

VT-23 | 2023



DETTA ÄR EN GENUIN TIDNING SOM MED OMSORG HAR FRAMSTÄLLTS AV ELEVER I ÅRSKURS 8. HÄR FÅR DU MÖJLIGHETEN ATT TA DEL AV SPÄNNANDE REPORTAGE HELA VÄGEN FRÅN SKOLAN TILL RESTEN AV VÄRLDEN.

MARIA ELEMENTARS SKOLTIDNING

Eurovisionens skandaler - Kärlek till Loreen efter hatstorm

På lördagskvällen den 13 maj satt jag liksom nästan hela Sveriges befolkning hemma i soffan och tittade på Eurovision Song Contest 2023. Redan under röstningen fylldes luften med negativa åsikter och hat och därefter har det bara blivit värre. Ska juryrösterna få vara med nästa år, förtjänade Loreen vinsten, varför tas politik med i Eurovision och Eurovision-låtar som anklagas för plagiat? Detta är några frågor som uppstått och hatet har framför allt drastiskt drabbat Sveriges egna artist, Loreen, som nu till och med råkat ut för dödshot.



Skandalerna som Eurovision fört med sig i år

Det är sällan en Eurovision-final passerar utan anklagelser framför allt om att tävlingen blivit politisk. Ryssland är även det landet som oftast blivit dissat i exempelvis låtar, vilket inte är så överraskande, kan man tycka.

Efter att tittarna fått se årets bidrag från Kroatien "Let 3" i Eurovision så hördes många upprörda röster. Texten till låten var politisk och gick ut på att håna diktatorer som viftar med kärnvapen. Trots att budskapet med låten var något som vi kan hålla med om så var det inte omtyckt eftersom Eurovision inte bör innehålla någon sorts politik. Även Tjeckiens bidrag "My sister's crown" hade med en politiskt refräng på ukrainska, som var en hyllning till Ukraina. Detta är såklart positivt för många då det visar att Ukraina, nu under sina tuffa tider, har stöd från omvärlden, men det är fortfarande inte vad Eurovision handlar om. Det ska handla om musik, gemenskap och glädje och under Eurovision bör politiska åsikter läggas åt sidan.

I år har även Norge, Finland och Sverige anklagats för plagiat av specifika låtar, vilket är förståeligt då man kan höra en viss likhet, men bara under vissa delar av låtarna. Jan-Olof Gullö, professor i musik och medieproduktion, tycker inte att likheterna behöver innebära plagiat. Han säger att det kan hända att två upphovspersoner kommit på samma sak, oberoende av varandra. Det verkar vara helt rimligt och det har hänt många gånger tidigare att låtar anklagats för plagiat men sedan har man kommit fram till att det inte stämmer. Nu har det nästan blivit som en tradition att låtar anklagas för plagiat i Eurovision-sammanhang och många försöker bara hitta fel i andra bidrag till exempel för att deras land inte vann.

Hatet mot Loreen

Jag är inte den enda som blev chockad över den mängd hat och kritik Loreen fick efter sin vinst. Redan när juryns röster räknades och Loreen fick några av tolvorna så började publiken sjunga "Cha cha cha", Käärijäs låt, och många ansåg att juryrösterna var riggade. Juryrösterna har funnits i massa år men när folkets favorit inte vinner börjar folk klaga. Käärijä gjorde ett fantastiskt framträdande men Loreen förtjänade vinsten. Det hon däremot inte förtjänar är allt hat och kritik hon får på främst på sociala medier, såsom TikTok. Där hon fått utstå personliga attacker och hatiska kommentarer.

Käärijä säger i en intervju med Aftonbladet att han inte förstår varför människor är arga på Loreen, det är inte hennes fel att hon vann. Både hon och Käärijä gjorde sitt bästa på scenen och gav allt och det är det som räknas. Vissa kan vara arga på Eurovisions system men att hata på Loreen är helt enkelt fel.

Skandalerna bakom Eurovision och hatet mot Loreen

visar oss att många bara bryr sig om att deras lands bidrag ska vinna. Det är viktigt att vi bevarar själva kärnan i Eurovision – en fest för musik, en möjlighet att förena nationer och sprida glädje över gränserna.

Istället för att vara fångade i politiska strider och olika anklagelser bör vi fokusera på att hylla talang, kultur och gemenskap. Artisternas fans måste tillsammans stå

upp mot hatet och fördomarna som sprids. Vi måste visa respekt och uppskattning för artisterna som ger allt ute på scenen och bara vill sprida glädje. Låt oss omfamna det Eurovision på riktigt står för och kämpa för att ännu en gång göra det till en plats fylld med kärlek, tolerans och enastående musikaliskt skapande.

Skribent: Martina Berent

Eleverna lämnas utan skola

Skola stängs ned utan varning: En chockerande och oansvarig handling som skapar oro i samhället. Vad beror detta på och hur påverkar det de berörande på skolan.

I en chockerande och snabb vändning av händelser har en skola här i vårt samhälle (på Södermalm) stängts ned helt och hållet på bara tre dagar. Denna plötsliga situation väckte oro och problem bland föräldrar, elever och lokalbefolkningen. Vi kan inte annat än kalla detta agerande för oansvarigt och slarvigt.

Kort varsel och bristande information

Beskedet om skolans nedläggning kom endast fyra dagar före julafton, vilket gav föräldrar och barn mycket kort tid att hantera nedläggningen. Föräldrarna tycker att skolan borde ha informerat om de allvarliga ekonomiska problemen tidigare så att de hade fått mer tid att hitta alternativa lösningar.

Föräldrarna fick ägna jullovet åt att hitta nya platser för förskola och skola till sina barn. De tvingades lösa den katastrofen som skolledningen gav dem som en julklapp. För ensamstående föräldrar som behövde arbeta under lovet innebar detta extra utmaningar och svårigheter att organisera barntillsynen.

Ledare och intervju

Beslutet påverkade inte bara de vuxna utan barnen älskade skolan och blev mycket ledsna över beskedet om nedläggningen. De fick inte möjlighet till ett ordentligt avsked eller att säga adjö till sina vänner, vilket har skapat oro och möjligen påverkat deras välmående. Föräldrar och kritiker ifrågasätter skolans problem över sin långsiktiga planering och ekonomisk stabilitet. Konkursen har väckt oro över friskolornas funktion och behovet av lösningar för att skydda barnens rättigheter och trygghet om en skola skulle gå i konkurs.

Behov av ansvar och omtanke för barnens bästa

Föräldrarna betonar att det inte handlar om att behandla barn som varor. Det är barnens hälsa, trygghet och rättigheter som måste sättas främst, och det krävs lämpliga skyddsmekanismer och planer för att säkerställa att barn inte drabbas om en skola går i konkurs. Det är också viktigt att ta hänsyn till det större samhället. En skolas nedläggning har konsekvenser för hela området. Föräldrar kan tvingas hitta alternativa lösningar för sina barns utbildning, och lärare och personal kan förlora sina jobb. En sådan snabb och oförberedd handling lämnar ingen tid för samhället att anpassa sig eller för att hitta lämpliga alternativ. Det är av yttersta vikt att ansvariga beslutsfattare tar till sig av den oro och besvikelse som har uttryckts av föräldrar, elever och allmänheten.

Skribent: Daphne Libe

Intervju med rektor Thomas Näslund och biträdande rektor Marie Gulliksson

Jag har fått möjlighet att intervjuva rektor och biträdande rektor, för att få en bra insikt om skolvärlden och vad elevernas åsikter är.

En av intervjuerna var med våran biträdande rektor Marie Gulliksson och vår rektor Thomas Näslund. Marie har varit biträdande rektor i nästan ett år.

Hon säger att det är ett mycket intressant och roligt arbete.

Vi pratade om hur elever trivs och om framtiden.

Tycker du att vi lär oss bra i skolan?

Rektor Marie tycker att vi har en bra arbetsmiljö, vilket leder till att vi kan fokusera på våra uppgifter och lärandet. Rektors mål är att vi får en bra framtid och det viktigaste är att vi trivs och känner oss välkomna.

Tycker du att vi har bra lärare i skolan?

Rektor Marie säger att de är bra lärare som tycker om att lära ut nya saker.

Vill du förändra något i skolan?

Biträdande rektor Marie önskar att vi får god kunskap i skolan för att nå vårt mål i livet och utveckla oss. Hon säger också att vi respekterar alla.

Intervju

Rektor Thomas har varit rektor i 10 år, först åtta år i Sollentuna och nu två år i Maria Elementar.

Tycker du att vi lär oss bra i skolan?

Maria Elementar har ett bra fokus på elevers kunskapsinhämtning. Dock uttrycker eleverna att det är mycket att göra och det är viktigt att lyssna upp eleverna upplevelser. Den upplevelsen ser jag inte bort ifrån. Samtidigt är det väl så att har man mycket att göra, får man mycket gjort. Det arbetet utvecklar studieteknik, främjar uthållighet och minne samt ger elever viktiga baskunskaper. säger rektor Thomas.

-Tycker du att vi har bra lärare i skolan?

Rektor Thomas tycker att vi har bra lärare och han är jättenöjd med alla läraren och all personal i skolan.

Vill du förändra något i skolan?

Om vi kollar under de senaste 3 åren har vi sett positiva ändringar enligt elevers bedömningar. Men vi upplever att elever är otrygga i skolan, det är mycket allvarligt.

Det finns en stimulerande offentlig debatt om barns skrivande och läsning som vi diskuterar och som influerar arbetssätt i skolan, säger rektor Thomas.



Inrikes

Partiledardebatt 7 maj 2023

Söndagen den 7 maj inträffade årets första partiledardebatt i SVT Agenda. Det blev stökigt, hetsigt och få som talade till punkt. Bland annat argumenteras det om hushållens ekonomi, kultur, klimat och integration. Här kan du läsa om debatten, men även lära dig mer om vad de olika partierna står för.

De sex största partierna i Sverige:

Socialdemokraterna (S)

Socialdemokraterna är ett parti som värnar om jämlikhet och välfärd. De vill se till att alla människor har lika möjligheter och att samhället tar hand om de som behöver hjälp. De är ofta förknippade med fackföreningsrörelsen och har historiskt sett haft en stark ställning i svensk politik.

Moderaterna (M)

Moderaterna är ett parti som betonar individens frihet och marknadsekonomi. De vill underlätta för företagande och skapa fler jobb möjligheter. De anser att människor ska få behålla en större del av sina inkomster och att staten inte bör vara för stor och styrande.

Sverigedemokraterna (SD)

Sverigedemokraterna är ett högerpopulistiskt parti som har växt i popularitet på senare år. De har en restriktiv syn på invandring och betonar att Sverige ska bevara sin kultur och traditioner. Partiet har även fokus på att stärka den nationella säkerheten och tryggheten.

Centerpartiet (C)

Centerpartiet är ett parti som lägger stor vikt vid landsbygdsfrågor och hållbarhet. De vill att människor i hela landet ska ha tillgång till bra skolor, vård och infrastruktur. De betonar också vikten av en hållbar miljö- och klimatpolitik.

Vänsterpartiet (V)

Vänsterpartiet är ett vänsterorienterat parti som kämpar för ökad jämlikhet och rättvisa. De vill ha en starkare statlig styrning av ekonomin och mer resurser till välfärd, som sjukvård och skolor. De är också engagerade i fackliga frågor och stöttar arbetstagares rättigheter.

Liberalerna (L)

Liberalerna är ett liberalt parti som sätter stort värde på individens frihet och mänskliga rättigheter. De värnar om marknadsekonomi och företagande, samtidigt som de driver frågor som utbildning, integration och jämställdhet.

Kristdemokraterna (KD)

Kristdemokraterna är ett politiskt parti som värnar om familjen, individens rättigheter och social rättvisa. De kombinerar kristna värderingar med demokratiska principer.

Miljöpartiet (MP)

Miljöpartiet är ett parti som kämpar för miljön och hållbarhet. De vill skydda naturen, minska utsläppen och använda mer förnybar energi.

Utöver dessa sex finns flera andra partier, bland annat FI (Feministiskt initiativ), Piratpartiet, med mera, men dessa partier har inte mandat i riksdagen och därför är de inte med i partiledardebatten.

Inrikes

Sammanfattning av partiledardebatten 7 maj 2023 i SVT

Agenda

På söndagskvällen den 7 maj 2023 inleddes SVT Agendas första partiledardebatt. Politikerna började diskutera ämnet hushållens ekonomi, och det blev en het duell mellan S och M.

Statsminister Ulf Kristersson (M) ansåg att regeringen gör rätt saker för att stötta hushållen i takt med prisökningarna. Han nämnde bland annat det höjda bostadstillägget för hushåll med barn, elstödet och den sänkta reduktionsplikten som exempel.

- Vi har lärt oss av 70, 80 och 90-talet vad som händer om man gör fel saker, påstod Kristersson.

Magdalena Andersson var däremot kritisk till regeringens beslut att sänka skatterna för höginkomsttagare.

- Varför är det rätt prioritering när vanliga hushåll går på knäna?, menade Andersson.

Andra duellen tog upp kulturen där Jimmie Åkesson (SD) mötte Märta Stenevi (MP).

Märta Stenevi började med att tala om vikten av kulturens frihet och att den ska vara politiskt obunden - något som Jimmie Åkesson inte instämde i. SD-ledaren menade att den offentliga kulturpolitiken borde fokusera på exempelvis kulturarv och barnkultur, men han tog också upp invändningarna mot sagoläsande drag queens.

- Jag tycker att det är helt vansinnigt att "skamlös vinhora" (artistnamn: Miss Shameless Winewhore) får skattepengar för att läsa sagor för barn. Där går åtminstone min gräns.

Stenevi reagerar med att säga att det är "homofobiskt dravel".

- Det är naturligtvis homofobiskt dravel men det vi pratar om nu är inte att era politiker har skurit i en kulturbudget utan att man har gått in i den redan satta budgeten och pekat på saker som man inte gillar. Åkesson frågar då om Stenevi inte hade gått in och styrt om en kommun tog in en nazist för att läsa sagor för barn, varpå Stenevi ställer frågan:

"Vill du hellre ha nazister än drag queens?".

I den tredje duellen om klimatet möttes KD och C. Eftersom partiledaren Ebba Busch (KD) inte kunde närvara under debatten ersattes hon av Jakob Forssmed (KD). Han påstod att regeringen inte gett upp med att nå klimatmålen.

- Nyckeln för att nå detta heter elektrifiering. Att bygga ett fungerande elsystem som kan leverera fossilfri el, menade Forssmed.

Däremot ansåg Muharrem Demirok (C) att dagens besked om sänkt reduktionsplikt var dödsdomen för de svenska klimatmålen.

- Ni har tagit död på dem, ni har begravt dem och nu är hela svenska folket inbjudna på kaffe i kyrkan efteråt, hävdade Demirok.

Den sista duellen handlade om integration och var mellan L och V.

Liberalerna betonade att de vill se språksatsningar och förstärkningar av yrkesutbildningar- och högskolor som ett sätt att förbättra integrationen och bryta utanförskapet.

- Det de här barnen som är utsatta behöver är att se sina föräldrar gå till jobbet, det är vår viktigaste uppgift, menade Johan Pehrson (L).

Nooshi Dadgostar (V) kritiserade Pehrson för att göra motsatsen till det han säger.

- Du gör enorma, historiska, neddragningar i vården, skolan och omsorgen. Det är där våra svenska kravställare arbetar, påstod Dadgostar.

Klockan 22:00 avslutades partiledardebatten i SVT Agenda. Om du är mer intresserad kan du se hela programmet på SVT Play.

Skribent: Alexandra Norrga

Mordet på taxichauffören

Fem personer gripna efter att ha blivit misstänkta för mord på en taxichaufför.

Taxichauffören försvann utan spår efter en körning den 24 mars. Då närstående inte kunde få tag på han påbörjade en sökinsats efter mannen.

En dryg vecka efter taxichaufförens försvinnande hittades han död i närheten av naturreservaten Hjälstaviken, utan Örsundsbro.

Enligt uppgifter har mannen hängts.

Fem personer greps misstänkta för att ha begått mordet. De misstänkta var fyra pojkar och en flicka mellan 15-18 år gamla.

Alla pojkar är bröder och flickor känner sen tidigare en av bröderna. Den äldsta pojken är tidigare dömd till misshandel, och de andra misstänkta har tidigare varit ostraffade.

Alla misstänkta nekar till brott.

Förmodligen hade mannen hängts och en bit från fyndplatsen stod en taxibil, men efter undersökning tillhörde bilen ej offret, utan den tillhörde någon bekant till offret.

En av de misstänkta följde offret på sociala medier innan mordet hände.

-Än så länge är det inget som har varit avgörande, men det är klart att det är intressant, säger åklagaren Moa Blomkvist.

Man försöker fortfarande att utreda olika motiveringar som kan vara bakom mordet.

Skribent: Julia



Masskjutning i Texas

Lördagen den 6 maj rasade familjerna in i butiker och flydde mot parkeringarna, efter att ett ekande av skotten hördes över shoppingcentret i Texas.

Det är den 199:e masskjutningen i USA som har inträffat sedan 2023.

Polisen behövde agera snabbt och beslutsamt.

Åtta personer dog i masskjutningen och minst sju skadades.

En stor polisinsats pågick en lördagskväll i staden Allen utanför Dallas i Texas. Det skedde en masskjutning vid en outlet med 120 butiker av en beväpnad man.

I panik rasade hundratals människor in i butiker och ut mot parkeringarna vid skottlossningen. Butiksdörrar blockerades med lådor och allt som fanns till hands.

Vittnen påstår att skytten var militärt klädd och utrustad med ett halvautomatiskt gevär. Enligt ögonvittnen steg han ut ur ett silverfärgat fordon och började skjuta åt alla håll, mot människor, fönster och bilar. Röda fläckar av blod syntes längs trottoarerna, samt låg döda kroppar orörda.

-Utanför de låsta dörrarna hade säkerhetsvakten Christian LaCour försökt evakuera andra när han blev dödligt skjuten, förklarar polismannen Brian Harvey vid en pressträff på tisdag.

Sammanlagt var det åtta personer som dog under skottlossningen och minst sju som skades.

Vårdgivaren Medical City Healthcare uppger att de som skadades var mellan 5 och 61 år gamla.

Polisen utrymde shoppingcentret och till slut sköts gärningsmannen till döds av en ensam polisman, Brian Harvey, inom fyra minuter efter angreppets början.

Först misstänkte polisen att det var två medbrottslingar, men senare en tisdags kväll under en presskonferens uppgav polisen att det var endast en gärningsman som agerade.

Skribent: Sofiya Pileva



Foto:AP



Foto: CNN

Ny typ av batteri kan ersätta alla batterier som du har inom kort fem år.

Litiumbatterier har länge varit standarden för alla batterier men det kan ändras om bara några år. Natrium jon batterier har börjat bli mer och mer populär efter att den största EV batteritillverkaren meddelade att de hade investerat i teknologin.

Litiumjonbatterier är det vanligaste batteriet i jorden idag och används i allt från telefoner till bilar till leksaker, men det finns också nackdelar med litiumjonbatterier som att de kan lätt börja brinna och råmaterialen för att bygga batterierna är kopplade med barn och slavarbete.

De materialen som används i litiumbatterierna är sällsynta metaller som litium och kobolt som gör att man måste uppfinna nya typer av batterier eftersom att man inte kan använda samma typ av batteri utan att priset ökar. Natriumbatterier kan ersätta litiumbatterier eftersom metallen har liknande egenskaper som litium.

Natriumjon batterier har existerat sedan 1980 talet men har aldrig ersatt litiumbatterier för att den är tyngre och har lägre energi densitet än litium-batterier, men efter världens största EV (Electric vehicle) battery tillverkare Contemporary Ampere Technology Co. Limited (CATL) visade att de hade börjat investera i teknologin började fler lära sig om natrium batterier.

Det finns fortfarande nackdelar med natrium-batterierna som att de fortfarande är tyngre än litium som gör att det kommer att vara svårare att ha dem i elektriska bilar men med fler som utvecklar teknologin kommer teknologin bli mer och mer effektiv.

Det man kan använda natriumjon batterier i är i saker som man inte behöver flytta och som att lagra överflöd av el.

Skribent: *Fredrik*



Högerextrem rörelse i Paris: hot och hat

Pressfotografer knuffas undan och misshandlas.

Eld tänds på politikernas hus, medan enorma människogrupper marscherar längs de franska gatorna.

Den 6 maj i Paris genomfördes en marsch av maskerade och svartklädda högerextremister. Pressfotografer som försökte fånga detta spektakel på kameran knuffades undan och blev hotade, samt misshandlade. Trots att det finns ett maskeringsförbud i Frankrike tilläts demonstrationen fortsätta, men under polisbeskydd.

Inrikesminister Gerald Darmanin nekade franska vänsterns anklagelser om att polisen behandlade högerextremisterna varsamt. Dagen högerpolitiken Yannick Morez avgick från posten, uppmanade Gerald polisen att inte dela ut fler tillstånd till högerextrema marscher.

Morez har under en mycket lång period försvarat flyktingförläggningen i samhället, men till slut ledde det till att han blev utsatt för hot och hat. Natten den 22 mars tändes det eld på hans hus och två bilar. Trots det bestämde lokala polisen att hålla tyst, och därför fortsatte hoten.



MARIA ELEMENTARS SKOLTIDNING

Allsvenskan 2023

1.Tabellen i allsvenskan ser ut så här just nu

Allsvenskan									
Tabellställning									
#	Lag	S	W	O	L	GM	IM	MS	P
1	Malmö FF	12	9	0	3	27	11	16	27
2	Norrköping	11	7	2	2	26	13	13	23
3	Örebro	12	7	2	3	25	18	7	23
4	AIK	12	6	4	2	19	15	4	22
5	IFK Göteborg	12	6	3	3	23	18	5	21
6	Sundsvall	12	5	4	3	20	15	5	19
7	Elfsborg	11	5	1	5	21	15	6	16
8	Kalmar FF	12	4	4	4	18	18	0	16
9	Djurgården	11	5	0	6	17	15	2	15
10	J-Södra	12	3	6	3	14	16	-2	15
11	Helsingborg	12	4	3	5	16	25	-9	15
12	Östersund	12	4	3	5	12	22	-10	15
13	Häcken	11	4	1	6	20	17	3	13
14	Hammarby	12	3	4	5	21	22	-1	13
15	Gefle	12	1	2	9	8	29	-21	5
16	Falkenberg	12	1	1	10	11	29	-18	4

Just nu så ligger Malmö FF 1a i Allsvenska tabellen med en oavbruten vinst strimma på 5 matcher. med Häcken hack i häl. Deras bästa match hittills var mot Varberg BoIS med en vinst på 6-0 efter matchen så vann deras tränare Henrik Rydström månadens tränare i april och han säger "Att bli Månadens tränare är alltid väldigt trevligt och hedrande". Ytterst är det ett bevis på att spelarna, staben och publiken tillsammans gjort ett väldigt bra arbete.

men detta hoppas vi på att ändras för det bättre för Hammarby nu den 25 när de möter Degerfors som förmodligen kommer vara en enkel match men man vet aldrig med deras nya ungdomar i laget med nästan ett splitternytt lag.

Men tyvärr så är guldet redan kört för Göteborg efter bara 9 rundor och fansen är krossade. men de kommer fortsätta kämpa sig in i top 10 säger lagets Alexander Tengryd och William Lundin.

Medan Häckens är glada för deras 2 plats just nu och mycket tydliga tecken på chansen att ta sig till första plats om de inte släpper på trycket de har mot Malmö som gått rent. Med vinsten mot Mjällby AIF så blir Häcken för den tredje gången det var väldigt jämnt i finalen mot Mjällby AIF till en början men när klockan T vara nära halvtid så gjorde Ibrahim Sadiq två snabba mål för laget 0-2 Bk Häcken

Medan det bara går neråt för Djurgården efter att förlorat mot Degerfors, Häcken och Hammarby. Med ett dåligt presterande i år hittills.

Skribent: Viggo

Conference Finalen NBA

NBA Conference Finalen är här! Miami Heat, Boston Celtics, Los Angeles Lakers och Denver Nuggets är de fyra lagen som tävlar om titeln. Lakers möter Nuggets i Western Conference-finalen, med Nikola Jokić som deras största hot. Lakers förlitar sig på Anthony Davis och sina rollspelare för att ta sig vidare. Nuggets kommer att satsa på sin talangfulla support besättning, inklusive Jamal Murray, Aaron Gordon, Michael Porter Jr och Kentavious Caldwell-Pope. I Eastern Conference-finals ställs Miami Heat mot Boston Celtics. Jimmy Butler leder Heats kamp, medan Celtics måste vara medvetna om Heats spelstil. Nyckelspelare för Miami inkluderar Max Strus, Duncan Robinson, Bam Adebayo och Kyle Lowry. Det blir spännande att se vilka lag som tar sig vidare till den stora finalen!

Skribent: Dag

MMA Sverige

Khamzat "Borz" Chimaev har inte kämpat sedan september när han besegrade Kevin Holland via submission i första rundan. Sedan dess har det funnits rykten om flera potentiella matcher för Khamzat, inklusive en match mot Paulo Costa på UFC 294 i oktober. UFC:s president Dana White meddelade dock att Khamzats frånvaro från oktagonen beror på personliga skäl och inte på att UFC inte har erbjudit honom matcher. Khamzats tränare bekräftade att han observerade Ramadan och förberedde sig för en möjlig match mot Alex Pereira tidigare i år. Medan det har funnits utmaningar till Khamzat, är hans team bara intresserade av att ta på sig matcher som är meningsfulla och tar inte varje utmaning på allvar.



Debatten om användningen av de och dem

Inledningsvis har det sedan början av året flitigt debatterats i tidningarnas språkspalter likväl kultursidor om det ska bli okej att skriva “dom” istället för att hålla sig till det sedan länge rådande de och dem. Det var länge sedan en språkfråga varit så diskuterats många gånger.

Hur ser debatten ut? Vilka argument för och emot är det som lyfts?

Och vad tycker det svenska folket?

Låt mig börja med argumenten för en dom-reform. Enligt en video av Dagens Nyheter med tidningens egna språkvårdare Marianne Stenberg var det i grova drag en grupp lärare som önskade att börja skriva “dom” som det låter. De motiverade det med att allt fler elever inte kan skilja på de två person-plural-formerna, och att det blir för svårt att förklara samt att den undervisningstiden skulle kunna användas till andra, möjligen viktigare språkfrågor. Den erfarna svenskläraren och dom-förespråkaren, Henrik Birkebo, förklarar i en DN-intervju att distinktionen har blivit “helt teoretisk och därmed för komplicerad”, vilket han understryker gäller gymnasieelever men även professionella skribenter.

Andra lingvister som är för en dom-reform är Lena Lind Palicki, chef för myndigheten Språkrådet, och författaren och artisten Ulf Lundell som har kallat det för “fan världens löjligaste debatt”.

Vilka motargument till en dom-reform har då lyfts? De personer som står för “de och dem” menar dock att de och dem gör språket mer nyanserat och att sluta använda dem också kommer att resultera i att det blir svårare att läsa äldre texter. Likt på dom-laget finns även här en 73-årig man som har en hel del författande och musicerande i bagaget och en stark åsikt i debatten, nämligen författaren och tidigare mello-deltagaren Björn Ranelid. I en debatt i SVT:s Aktuellt lyfter Ranelid att miljontals svenskar har kunnat lära sig hur man skiljer på de och dem tidigare och det är en väsentlig del av den språkliga verktygslådan.

I en DN-intervju med 5 av landets mäktigaste mediechefer ställer sig ingen direkt positiv till en dom-reform. Till exempel SVT:s vd Hanna Stjärne konstaterar att de och dem kommer att gälla på public service och att hon personligen är “förtjust” i uppdelningen som görs, emellertid finner hon debatten rolig att följa. Aftonbladets chefredaktör Lena K Samuelsson är av liknande mening, men framhåller att användandet av dom kan vid vissa tillfällen uppfylla en önskad funktion och vara mer passande än de och dem. Hon understryker att hon “är Team Ranelid”.

Vad tycker det svenska folket då? Jo, i en DN-artikel från tidigare i våras hänvisar skribenten till en Novus-undersökning från hösten 2022 angående det folkliga stödet för en dom-reform. En majoritet på 39% ville behålla de och dem, 31% ställde sig neutrala och endast 26% var för en dom-reform. Likt skribenten konstaterar i artikeln visar undersökningen inte på något "brett folkligt stöd". Avslutningsvis kommer skriftspråket förmodligen inte att reformeras till ett enhälligt användande av "dom" den närmsta tiden. Förespråkarna till det menar å ena sidan att det blir enklare för alla och tar bort ett problem som både finns hos skolelever såväl som riktiga skribenter. De emot, anser å andra sidan att det skulle göra skriftspråket fattigare.

Skribent: *Ellen*

Taylor Swift alltid aktuell

Taylor Swift är en artist som år 2006 gjorde sin debut till musikscenen med country singeln Tim McGraw. Den platsade nummer 40 på Country Hot 100 och handlar om en sommarromans som kommer till ett slut. Hon släppte senare i oktober samma år sitt debutalbum Taylor Swift.



Hennes stora genombrott skedde när hon, 2008, släppte sin singel Love Story för sitt andra album Fearless, vilket även innehöll hitlåten You belong with me. Fearless är än idag det mest prisbelönta countryalbumet någonsin, och det första albumet som vunnit både Album of the year och Country album of the year hos the Grammys, CMA, ACM och the AMAs.

På Grammisgalan 2009 vann musikvideon för låten "You belong with me" Best Female Video. När hon skulle ta emot priset stormade Kanye West scenen för att säga att Beyonce hade den bästa musikvideon någonsin.

Detta ledde senare till en konflikt mellan de två när Kanye, 2016, släppte en låt där han kallade Taylor en bitch och beskrev hur han gjorde henne känd. När han fick motstånd för detta så läckte han tillsammans med sin dåvarande fru Kim Kardashian ett redigerat klipp på ett telefonsamtal mellan Swift och West. Klippet fick det att låta som att Taylor gick med på vad som skulle sägas om henne i låten, och att hon senare tagit chansen att få uppmärksamhet. Detta var ej sant. Vid det här laget hade Swift gett ut ytterligare tre album, Speak Now, Red och 1989. Till följd av allt hat bestämde hon sig för att hålla sig borta från scenen. Efter att hon inte syntes på ett år så släppte hon sitt album Reputation som handlar om hennes rykte.

År 2019 köpte Scooter Braun Big Machine records, och i sin tur Taylors musik. Taylor blev ej informerad om att detta skulle ske och blev mycket upprörd då hon själv drömde om att köpa rättigheterna till sin egen musik. Hon bestämde sig då för att byta skivbolag och spela in sina album igen för att själv äga rättigheterna och än en gång kunna känna sig stolt över dem. Än så länge har hon släppt Fearless (Taylor's Version) och Red (Taylor's Version), Speak Now (Taylor's Version) släpps senare i år.

2019 så släppte hon albumet Lover, men hennes turné för albumet blev inte av på grund av covid-19. Istället överraskade hon fansen med att släppa två album, 2020 som hon spelade in medan landet var i karantän. I dessa två album, Folklore och Evermore, målar Taylor Swift upp bilder och berättar historier om både fiktiva och verkliga personer, i två välproducerade alternativa album.

Under VMA prisutdelningen 2022 så överraskade Swift fansen än en gång med att

Under VMA prisutdelningen 2022 så överraskade Swift fansen än en gång med att berätta att hon skulle släppa ett nytt album, *Midnights*. När *Midnights* släpptes bröt albumet flera rekord, bland annat var det det första albumet sedan år 1989 att sälja bättre på vinyl än på cd-skiva och det blev det första albumet att hålla alla topp tio på *Billboards* "Hot 100"-lista.

The Eras Tour

Ett stort event som tar plats i år är Taylor Swift *The Eras Tour*. Hon turnerar med sina tio album, hennes "eras" som hon kallar dem, i en tre timmar lång show.

Konserten börjar med att en timer räknar ner till noll på en skärm, sedan visas *Lover* huset byggas ihop medan en mashup av *Miss Americana & The Heartbreak Prince* och ett gäng andra låtar spelas. Sedan dyker Taylor upp ur golvet klädd i en Versace dräkt och fortsätter sjunga låten. Hon välkomnar efter det alla till konserten och tackar för att de kommit. Hon tackar även för att alla kommit trots allt problem med Ticketmaster. Det var nämligen så att bara ett visst antal biljetter skulle kunna köpas vid det första släppet. Men Ticketmaster hade inte räknat med belastningen och väntetiden blev lång, folk blev utkastade ur kön, och biljetten gick alla åt snabbt. Det blev aldrig ett andra biljettsläpp och biljetter har sålt vidare för så mycket som 6.700\$. Taylor Swift gick sedan ut med en ursäkt där hon skrev att hon var ledsen att det blev såhär och att hon var mycket upprörd då hon och hennes team flera gånger frågat Ticketmaster om de skulle klara av denna typ av belastning, och de svarade ja. Hon har även stämt Ticketmaster och rättegång har hållits.

Hon sjunger sedan *Cruel Summer*. Efter det sjunger hon *The Man*, en sång om hur kvinnor skulle prisas bättre för sitt arbete om de vore män, samtidigt som hon klädd i en glittrig kavaj klättrar en byggställning.

en byggställning. Hon sjunger sedan You Need To Calm Down, Lover och The Archer innan hon går vidare till Fearless-eran.

Där sjunger hon sina tre stora hits från albumet, Fearless, You Belong With Me och Love Story. Här har hon även en strassklädd gitarr med nummer tretton på, hennes tur nummer. Hennes strass beklädda gitarr påminner om den som hon använde under sina konserter under den eran.

Sedan så sjunker Taylor ner i den interaktiva scenen för att än en gång byta kläder och gå in i Evermore-eran. Hon öppnar den här delen med 'Tis The Damn Season', för att sedan ta på sig en grön mantel och sjunga Willow samtidigt som hon dansar en häxdans med lyktor i ring med sina dansare. Hon sjunger sedan Marjorie, en låt om hennes döda mormor och vilken påverkan hon har haft på hennes liv, och efter det spelar hon Champagne Problems på piano och sedan sjunger hon Tolerate It, samtidigt som hon dukar ett bord.

Efter Evermore går hon vidare till Reputation där hon börjat med ...Ready For It?, följt av Delicate, Don't Blame Me och Look What You Made Me Do. Detta gör hon klätt i en svart enarmad och enbent dräkt med en orm som slingrar sig upp längs kroppen. Under Don't Blame Me har folk i närheten filmat himlen då de trott sig se aliens, med det har visat sig vara laserstrålarna Taylor skjuter upp på himlen under konserten.

Efter Reputation följer Speak Now. Från Speak Now sjunger hon bara en låt, "Enchanted", klädd i en stor balklänning. Detta har gjort många upprörda då de hoppats se fler låtar från detta album då det är en fan favorit. Den nyinspelade versionen av albumet, Speak Now (Taylor's Version), kommer ut den sjunde juli.

Hon går sedan vidare till Red-eran som börjar 22 klädd i en stor T-shirt med text på.

I slutet av 22 ger hon en utvald person sin hatt som hon i förväg har signerat. Hon tar sedan av sig sin T-shirt för att visa att hon under har en röd och svart bodysuit. Hon sjunger då We Are Never Ever Getting Back Together och I Knew You Were Trouble, för att sedan hålla en kort monolog och sjunga All Too Well (10 Minute Version).

Sedan följer Folklore. Det börjar med att Taylor åker in på scen på en mossbeklädd stuga. I början av turnén sjöng hon här Invisible String, men hon har nu bytt ut den mot The 1. Efter The 1 förklarar hon för publiken historien som berättas i folklore, sedan sjunger hon Betty och The Last Great American Dynasty, sedan går hon vidare till August, Illicit Affairs, My Tears Ricochet och Cardigan, i ett mer etiskt uppträdande.

1989 följer Folklore och hon startar detta med Style. Hon går vidare med Blank Space där hon höjs upp i luften medan dansare står med golfklubbor och låtsas slå sönder en bil. Sedan följer Shake It Off, Wildest Dreams och Bad Blood. Det var under Bad Blood som Taylor under sin andra konsert i Philadelphia försvarade ett fan från en säkerhetsvakt.

Därefter kommer två akustiska sånger, en på gitarr och en på piano. Dessa två sånger är en överraskning och ändras varje gång. Om sången en gång spelats kommer den ej spelas igen, såvida Taylor inte gör något fel när hon framför den.

Efter att Taylor har framfört dessa två sånger så dyker hon ner i scenen. Sedan visas det på golvet hur hon simmar längs hela scenen. Det kommer sedan lila röck och moln och Lavender Haze börjar spelas och Taylor kommer ut klädd i en ny outfit. Efter det sjunger hon Anti-Hero, Midnight Rain, Vigilante Shit, Bejeweled och Mastermind för att till sist stänga av med Karma. Hon tackar sedan sitt band och publiken och sjunker sedan ner i golvet. Hon sjunger totalt 44 låtar.

Skribent Linnea

Skärvor av ett liv av Hedi Fried

Bokrecension

Skärvor av ett liv är en gripande bok skriven av Hedi Fried. Boken utspelar sig i en liten stad på sena 30-talet i Rumänien, vid namn Sighet där Hedi bor med sin medelklassfamilj utan att känna till bekymmer. Men snart inträffade det hemska och oväntade ockupationen av Nazityskland. Då tvingas Hedi och hennes familj fly och till slut hamnar de i Polens största koncentrationsläger, "Auschwitz". Där förlorar Hedi båda sina föräldrar. Hedi och hennes vänner måste besegra massor med faror för att ta sig ut ur lägret. De får inte bo på samma läger för länge och flyttar väldigt ofta. För att överleva måste de på något sätt kontaktera med människor som befinner sig i en mer gynnsam situation än de. Ett exempel på sådana är fransmän och engelsmän som till slut hjälper dem att fly till Sverige och börja ett nytt liv här.

Hedi förlorade många vänner och flera familjemedlemmar, men trots det gav hon inte upp och fortsatte sin kamp för livet. Hennes lillasyster Livi hjälpte henne att fortsätta leva och bevara hoppet. Livi och Hedis relation är mycket nära, och det märker man stunden de hamnar i koncentrationslägret. Efter sin mors sista begäran kan inte Hedi ge upp, dock så önskar hon att göra det när det blir som tuffast.

Hedi är mycket stark och modig person som vågar se den ljusa sidan mitt i mörkret, och just därför är hon min favoritkaraktär.

Oavsett vilka faror hon mötts av ger hon aldrig upp och till sista droppen tror på det bästa. Hon kämpar inte bara för livet, utan också för att behålla sin identitet och sitt hopp mitt i mörkret. Även om Hedi har genomgått väldigt mycket, bevarar hon sin tro på människovärme och kärlek, som slutligen räddar henne.

I början av boken beskrivs hon som en vanlig judisk tjej med egna intressen och drömmar. Hedi verkar ha begränsade kunskaper om livet och dess ohyggligheter, men trots det är hon en mycket seriös person. När kriget inträffar förändras hennes liv för alltid. Hedi blir mer ansvarig, inte bara för sitt liv men även för andras. Hon tvingas att leva i svält och tortyr varje dag, men trots det bevarar hon sitt hopp och tänker inte ge upp. Hedi är en ärlig och äkta person. Hon är ett levande exempel på en mänsklig motståndskraft och är inspiration för många även idag.

Jag tror att genom att skriva boken försöker Hedi förmedla flera saker. Bland dem är att minnas och lära sig av historien. Hon vill att vi ska få en djupare förståelse för vad Förintelsen innebar och därför är hon mycket rak på saken. Det kan vi tydligt se när Hedi skriver att **ingen förtjänar att genomgå det de genomgick.**

Hat och fördomar följer i hand med det första budskapet. Hedi skriver om vad en viss folkgrupp blev utsatt för på grund av deras utseende, religion och tro. Hedi tolererar inte förtryck på grund av någons identitet, och vill visa oss hur fel det är och vad hatet kan leda till. Hedi vill att vi ska kämpa för en rättvis värld, utan diskrimination och hot.

Efter det kommer värdet av hopp. Hur dåligt Hedi än hade det vågade hon se gnistor i mörkret, som gav henne hopp och lusten att leva vidare. Just så vill Hedi att vi ska se på världen.

Trots det dåliga så ska vi se livets ljusa sida. Det kan våra nära och kära hjälpa oss med, precis som Livi hjälpte Hedi. Alltså är relationer och starka band också en del av tidigare budskap. Utan Livis hjälp och motivation skulle Hedi troligen inte överleva.

Sist men inte minst kommer överlevnad och kamp. Hedis skrämmande äventyr innebar massor med faror, som hon till slut besegrade. Hedi tänkte inte ge upp hur kall, hungrig och trött hon än var. Genom det försöker hon visa oss att även om livet inte är enkelt, betyder det inte att man ska sluta leva. Det gäller endast att lära sig, kämpa och utvecklas. För att göra det måste man snubbla över flera stenar; både stora och små.

Boken "Skärvor av ett liv" är så pass gripande att det nästan är omöjligt att lägga undan den och man vill bara fortsätta läsa. Hedi Fried är mycket duktig på att skriva. Hon väcker den emotionella och empatiska sidan hos läsaren. Genom att skriva den visade Hédi att hur ond världen än är, finns det alltid hopp på det bästa. Jag tycker att boken borde läsas främst av skolor och personer som är intresserade av historia och som vill fördjupa sina kunskaper. I helheten är boken superbra och rekommenderas, då det är bra att kunna mer om det personliga perspektivet inom denna kända världshändelse. Jag ger boken 5/5 stjärnor.



Stoppa pressarna

När kärlek och drama möts i tv skärmen

Här kommer du få läsa en exklusiv intervju med Linus Mogren Wiberg från Love Island.

Love Island är en populär tv-serie som kombinerar romantik, drama och spänning. Love Island har fångat tittarnas uppmärksamhet över hela världen och har även blivit en snackis bland ungdomar. I programmet Love Island samlas heta singlar i Dominikanska republiken för att hitta sin livs kärlek.

Varje år fick singlarna själv välja vem de skulle bilda par med. Men för första gången i Sverige är det inte deltagarna själva som väljer vilka de vill bilda par med, utan det är tittarna som sitter på makten.

Enligt Aftonbladet ska influencern Jonna Lundell medverka inom Love Island. Jonna Lundell har en ledande roll i "Love Island hotlist", som är ett sammanfattande program av själva Love Island Sverige. Tittarna kommer kunna se programmet på SVT4 play på lördagar.

Hur var din upplevelse av ditt deltagande i Love Island? Vad var det mest minnesvärda för dig?

- Min upplevelse av att delta i Love Island var något helt utöver det vanliga, att få åka ner till Dominikanska republiken och spendera tid i en lyxvilla fylld av roliga aktiviteter var verkligen något minnesvärt. Samt alla härliga människor man träffade där, svarar Linus.

Vad var det svåraste med att vara med i Love Island?

-Det svåraste med att vara med i Love Island var nog att man aldrig visste vad som skulle hända. Jag är en sån som gillar att vara i kontroll och det kunde man inte riktigt där, svarar Linus.

Hur var det att bo i villan och leva tillsammans med andra deltagare?

-Jag tyckte det var kul att bo ihop med helt nya människor och lära känna alla! svarar Linus.

Vilken var din favoritaktivitet eller utmaning i programmet?

- Det var helt klart att sjunga i duschen! svarar Linus glatt.

Hur var det att ha kameror runt omkring dig hela tiden? Påverkade ditt beteende?

- Jag tänkte inte så mycket på att man hade kameror runt sig hela tiden om jag ska vara ärlig, svarar Linus.

För Linus var upplevelsen lyxig och tanken av kameror försvann när man hamnade på den varma ön. Det var något minnesvärt med mycket olika aktiviteter varje dag. Ingen deltagare visste vad som skulle hända och för Linus var det jobbigt. Har du kollat på Love Island?

Skribent; Catherine